新刊徽板合像滾調樂府官腔摘錦奇音

新刻摘錦奇音目録

上層一卷

彙選時興羅江怨妙歌

下層一卷

琵琶記

月

○琴棋書畫
○漁樵耕讀
○孝弟忠信
○士農工商
○怨病哭

下層三卷

○千金記
○韓信棄漢逃歸

○躍鯉記

○尋親記
○瑞龍旅邸逢親

○和戎記

○皮囊記

○長城記

○紅葉記

○楚王營中夜宴

○蕭何月夜追賢

○胡淑姬燒夜香

○周羽別妻從軍

○昭君出塞和戎

○周莊子嘆骷髏

○姜女親送寒衣

○韓氏惜花愛月

下層之卷

藥名

紙牌名

骰子名

花名

鳥名

卷

大明一統合屬兩京十三省

○十朋南北祭江

下層五卷

金鐧記

招關記

白袍記

金貂記

煉丹記

破窯記

○小姐採芹遇婢

鯉魚記

○六使私下三關

○子胥計過招關

○敬德犒賞三軍

○敬德罷職耕田

○昝嘻嫖李娟奴

○文穆夫妻祭灶

○及第差人接妻

○張瓊訓子攻書

敦睦堂新刻時尚樂府摘錦奇音目録畢

時尚浙腔
羅江怨歌

紗窓外月光，閑洗手焚香，祷告天對天，發下紅誓、、頭一不為自已身單，二不為火吃無穿，三未不為求不辦，為只為敓人心肝，阻隔在萬水

新刊徽板合像滚調樂府官腔摘錦奇音卷之二

徽歙　龔正我　選輯
敦睦堂　張三懷　繡梓

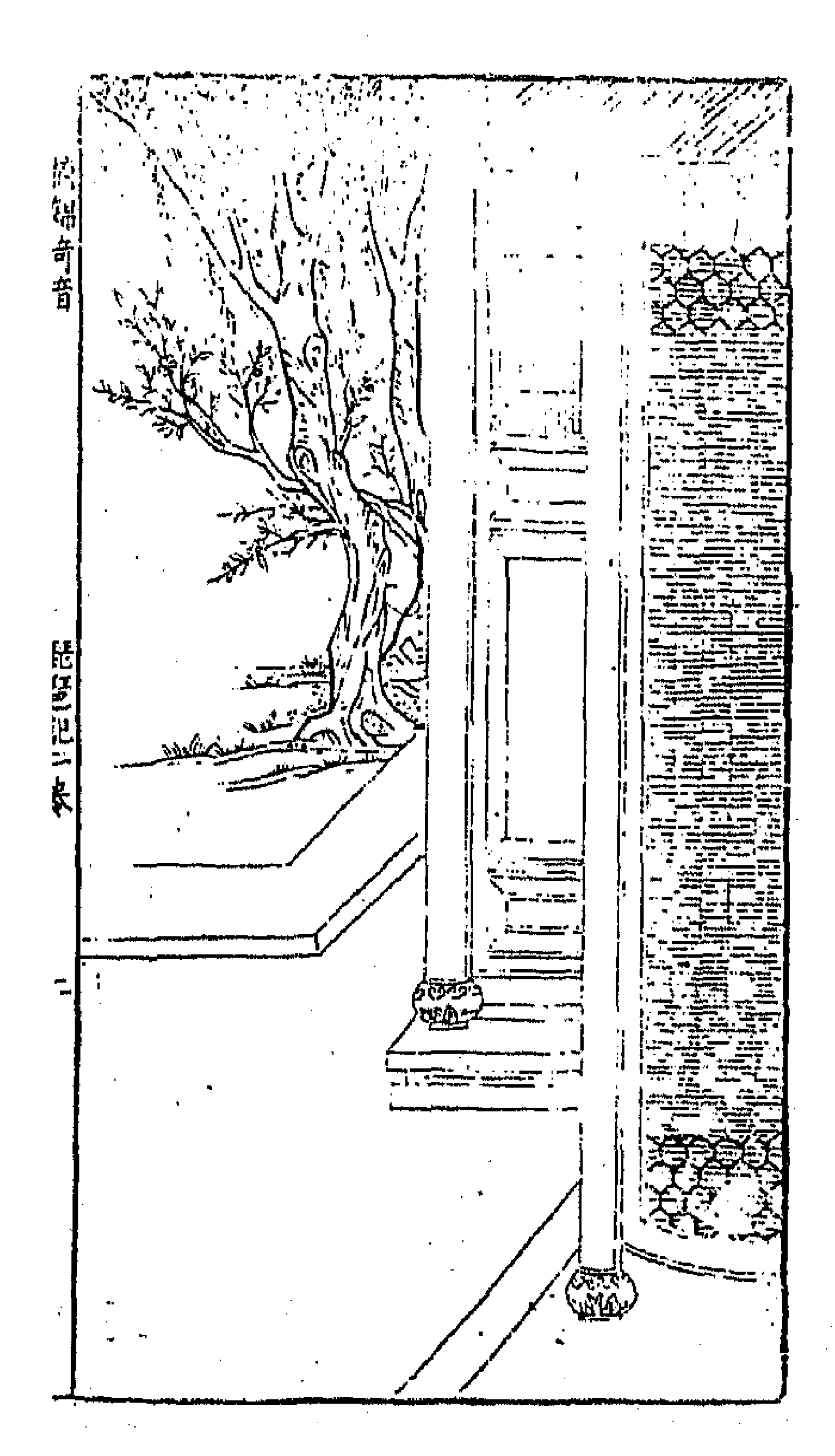
伯喈高堂慶寿

【鵲橋仙】（引生）十載親燈火，論高才絕學，休誇班馬。風雲太平日正，驊騮欲騁，魚龍將化，沉吟一和，怎離邦双親膝下，且盡心甘旨，功名富貴付之天也。

【鷓鴣天】宋王彔才未足称，子雲識字浪傳名。奎光已透三千丈，風力行看九萬程。〇經世手，濟時英，玉堂金馬豈難登。要將萊綵歡親意，且戴儒冠盡子情。今喜双親寿日，對此春光，就花下酌盃酒，方双親慶寿。昨日分付安排酒筵，未知完否。（內）酒筵俱已齐備。坐既如此，爷娘有請。

【寶鼎兒】（引外）小門深巷，春到芳草，人間清晝。（引旦）人老去星、非故。春又來年、、依舊。（引丑）最喜今朝春酒熟，滿目花開如繡。兒迦你秋





千山千山萬水難得〻〻見望爹天早賜順風把兒家吹到跟前那時方顯神明〻〻現〻

又

紗窗外月影斜把害相思為着他叫我如何丟得〻〻下終日裡點〻咨嗟不由人珠淚如麻双手指定名

請我兩个出来做甚麼〔生〕告爹〻娘得知人生百歲光陰幾何幸喜爹媽年滿八旬當此青春光景聊具一盃蔬酒与爹娘上寿〔旦〕老子正是子孝雙親樂家和万事成〔外〕我兒風色甚大可將簾放下

【錦堂月】〔生〕簾幙風柔庭幃晝永朝来峭寒輕透親在高堂一喜又還一憂惟願取百歲椿萱長似他三春花柳〔合〕酌春酒看取花下高歌共祝眉寿

【前腔】〔生〕輻輳獲配鸞儔深慚燕爾持杯自覺嬌羞〔丑〕自家公婆怕甚麼羞〔旦〕怕難主頻繁不堪侍奉箕帚惟願取偕老夫妻長侍奉暮年姑舅〔合前〕

【前腔】〔外〕還愁白髮蒙頭紅英滿眼心驚去年時候只恐時光催人去也難留兒惟願取黃卷青燈及早換金章紫綬〔合前〕

【前腔】〔淨〕還憂松竹門幽桑榆暮景明年知他健否安否嘆蘭玉蕭

兒：：罵：
絕句短倖冤
家罵絕句短
爺夫役因何
把我拋閃：
：下忍听得
宿鳥棲巢一
對：啼：喑
：教奴瓜語
蹈手心傷：
柏
又
紗窓外月兒
攢夜為冤家
半掩門綉房
怎捱安排：

條一朵桂花堪茂兒老娘不至你別的而未惟願取連理芳年得早遂孫枝榮秀合前

醉翁子 生 回首又嘆瞬息烏飛兎走喜爹媽双全謝天相祐旦不謬更清淡安閒樂事如今誰更有合相慶處但願酹酒高歌共祝眉壽外我兒今當大比之年昨日郡中有吏來辟召你可收拾行李上京應取倘得脫白掛綠榮宗耀祖不枉你十年窗下之苦不負爹娘教訓之功生爹娘年老在堂无人侍奉孩兒怎敢遠離膝下

前腔 外 畢陋又論做人要光前耀後勸我兒青雲萬里早當馳驟生听剖真樂在田園何必區：公與侯合前

僥：令 生 春光明彩袖春酒泛金甌但願歲：年：人長在父母共夫妻相勸酬合夫妻常厮守父母頭長久坐一對雨山排闥青來好看將一水護田疇綠遶流

〻定寺得奴意顯心憐向打前泥会遥是押未消情怕是相思〻閒任誰家兮想酒花抱得人揚守孤灯妻〻兮〻誰你閒也不是待我忘恩也不是棄前迎新花扶稍是奴蒂〻〻兮又又

【十二時】（同唱）山青水綠还依舊嘆人生青春难又惟有快樂是良謀

詩曰
逢時對景且高歌　須信人生能幾何
萬兩黃金未為貴　一家安樂値錢多

伯喈別親赴選

【謁金門】（旦）春夢斷臨鏡綠雲撩亂聞道才郎遊上苑又添离別嘆（生）苦被爹行逼遣〻〻此情何限骨肉一朝輕折散（妻）可怜难捨难分（旦）解元要情兩意須可拋兩月夫妻雲鬢霜鬢更不念八旬父母功名之念一起井古之心須是何道理（生）五娘你說那里話聯下遠离豈無眷恋之念奈堂力他不所教甲人如何是好（旦）解元奴家今番猜着你了（生）五娘你猜着生甚的而来

【忒〻令】（旦）你讀書思量做狀元（生）自古道水里低流人望高受盡十載寒窗之苦讀萬卷古今之書奪青雲如拾草芥若不能快元豈得言乎只怕你拳跌才錢（生）胸中腹內包藏千古史蘊記五車書怎

臨行得泣道
衣衫濕兒家
說街回還要
叩只待奇枕
花酒遊縱一
盃人醉與心
時啖前見蹝
任行下踏行
祝過逸橋時
須下綢鞋遊
悵將坊莫平
托在外休把
弱花遊得
悠時急早田
还先得奴愛

見爭嗾才淺真 只是孝經曲禮你早忘了一半 生你道立心行孝毋留念於此二肯忘肯 忘旦却不 了旦道 夏凊與冬溫昏須定晨須省 聖人云父母在不遠遊遊必有方 親

前腔

在兒遊怎遠 生五娘你不見今日半人在堂上呵 生我哭哀哀推辭萬千 旦張太公在閙炒勞如何說生 抵死未相勸

旦五娘解元你你去也由你你不知道我爹爹呵 他將我深罪不由人分辨 你道他甚的罪

他道我戀新婚逆親言貪妻愛不肯去赴選

沉醉東風

旦你爹行見得好偏 五娘差矣若是上無兄下無弟非我一人有甚見偏而未其

只有一子不留身伴 旦公婆如今在那里堂上請行在你一同去如在堂上 你們又不行只且問你昨日公婆跟前講起要不留 生的又過公力勞卑人一日將應承今日就要起程只可 爹爹道你到怨承起程奴家若去請不呵公婆若不聽知 見得到留解元恭親三年若見不到之時 不道他見偏反道

奴不賢要將伊迷戀這其間教人怎不悲怨 合 為爹淚漣為



尽教煎那時方前奴心：頭又沙堤外月兒黃泥為長江水泥非忽然又听人歌：尚好姻緣不得成双好姊妹不得久長昏：日：戀：：：望想只想我的覷：痛只痛碎裂肝腸何

娘泪漣何曾為著夫妻常掛牽

【前腔】（生）做孩兒郤孝怎全五娘非是卑人貪榮慕祿柰双親嚴命以致如此耳做爹行不從幾諫（旦）解元差矣古云父母愛之喜而不忘父母惡之勞而不怨你怎的去怨他（生）非是我將他埋怨他只愁影隻形單我出去有誰看管爹前（旦）五娘爹媽柰了你且揾了眼淚

【勝梅花】（淨上）孩兒出去今日中爹爹媽媽來相送但願魚化龍青雲得路通桂枝高折步蟾宮（外）孩兒行李收拾若何（旦）告爹爹得知行李俱已齊脩只等張太公來此把爹娘付托与他孩兒方可放心前去求上使劍對拚酒趾為遊子顏所志在功名離別何足嘆解元此求科牽子紛紛然而去你怎亥迹不起程巫家中並无親人爹娘年老早晚全頓扶持倘有欠缺望太公週全平人稍得寸進自當結草含環之報叅老夫一言既出駟馬難追決不攸有悞（外）兒既蒙太公金諾諒不食言你可放心前去（生）爹娘孩兒就此拜辭而去

【園林好】（生）兒今去爹媽休得要意懸（外）孩兒你此去幾時回（生）今年去明年

：時得共剪金
：：挑終宵
日待他还鄉
會見時再結
髙問那時綰
把相思：：
於
人
紗窓針月兒
光迷去後花
同古夜香陰
：使把停星
：：故又恐
宿出將人孩
又恐怕驚了
爹娘抬頭只

便还但頭双親康健（旦）須有日拜堂前

【前腔】（旦）孩兒去不須掛牽 我的兒古人云學成文武藝合當貨與帝王家為父者豈忍割捨 今

指望孩兒貴顯若得名登高選（合）須早把信音傳 （孚）我兒听老娘祝付

出路到未晚先投宿鷄鳴早看天逢橋須下馬过渡莫爭先你早去早回

【江兒水】（旦）膝下嬌兒去（生）堂前老母單（淨）媳婦討針線过來（旦）釧媳婦現在（淨）慈母手中線遊子身上衣（旦）婆：臨行密：縫（淨）意恐遲：歸（生）媳婦兒你道差了臨行密：縫但頭早：歸 臨行時只

絆密縫針線滿密縫針線意何因只為孩兒求利名須記親

老當速返莫使老母盼王孫眼巴：望着関山遠冷清：倚

定門閭遍（生）爹娘且們箇你消遣決家有說 教我：如何消遣（合）要觧娘的愁煩須

早寄音書回轉（旦）觧元決收家有說句言語不收拾懈

【前腔】（旦）妾的衷腸事有萬千（生）有話但說無妨（旦）說来又恐添牽絆 觧元失身

把一鍋飯、
說一娃香誘、
步步添休祐
休了進綿頭
卻卜共釘金
早件能香單
八闐務聽難
前跳馬叮當
蝶、冷、添
蜘、、快

又
紗窗外月正
另切莫聽誰
宗、云術、
中、的相思
、、訴新出

外功名輕似芥夫妻恩愛重如山斷你下得夫六十日夫妻恩情斷所遂說甚麼話(生)娘的頭說得好

他說八十歲父母有誰人看管娘子你這樣說不理怨我麼(旦)教我如何

不怨(生)五娘我此去須要辭你的愁煩只要解愁煩須早寄音書回轉

【五供養】(迷)貧窮老漢託在鄰家事體相關(外)元此行須勉強不

必恓惶遲(生)太公卑人去後只愿年老爹娘無人看顧望你爹娘早晚間我專來陪伴

(生)悲(介)(外)辭元差矣大淚不出男兒眼丈夫非無淚不洒離別間(介)骨肉分離

寸腸割斷(生)拜(介)太公請受卑人一禮

【前腔】公公可憐太公可憐俺的爹娘望你週全此身若貴顯自

當效啣環(旦)你做孩兒也枉然我做媳婦也枉然(旦)且問太公姓甚麼(生)

太公姓張(旦)可知道他姓張來你姓蔡你的爹娘反教別人看管此際情何限

偷把珠淚彈(合)前(外)收求取功名乃是好事為何啼哭自古道千里求為遠十年歸未遲總在乾坤內何須

他兩愁易少
反添我許多
煩惱待將心
事從頭：：
告：蒼天不
肯從人願隔
將水送山遙
忽聽天外孤
雁：：叫：
叫奴好心焦
進繡房淚點
又拋婆涼訴
與誰知：：
道又
又
烟花寨埋伏

嘆別
丙

【玉交枝】（旦）別離休嘆兒今日出去怎生割捨嬌兒（悲介）（生）方錄他兩个哭你說不合哭你自又哭起來（丑）媽：你有愛子之心我豈死惜子之意了我心中豈不痛酸非爹去要把你輕折女散只爲你身榮貴顯（淨）蟾宮桂枝須早攀兒今日去求取功名若是功名到手即便早回北堂萱草時光短（淨）又不知何日再還（生）五娘請受卑人一礼

【前腔】（旦）雙親衰倦望你扶持看他老年（旦）這是媳道當盡不須祝付（生）飢時勸他加飡飯寒時頻奉衣穿（旦）遊元出是想媳理之當然的婦事舅姑不待言兒離母何日返（外）前

【川撥棹】（外）孩兒你歸休晚莫教人頻望眼爹：（生）爹：我但有日回到家園怕歸來雙親老年（旦）怎教人心放寬不由人珠淚漣

【前腔】（旦）孩兒你去後呵奴埋怨怎盡言我一身難上難（生）五娘你寧可將

繡[illegible][illegible]房中
刑部的天牢
汴中兒卻是
向視：：渠
安能攻的向
你他去燒背
系發努下龍
出燒剪大為
催洗：：減
你況我笑：
稅截刀你說
我哭嫁了兒
也長奈娿讒
守么淚悶：
：兵打錢的
走奴孤老無

引

我未埋怨(我哭)(把)堂上双親冷眼看(合前)

餘文 (生)离遠別何足嘆(孩兒) 但願你名登高選衣錦还鄉教人作話傳

詩曰 此行勉游赴春闈　專望明年衣錦歸
世上萬般哀苦事　無非遠別共生离

五娘長亭送別

(旦)送別兒夫赴選塲指望一舉登金榜(解元)我和你歡情正濃又早做離恨無窮(生)今朝勒馬往長安準擬衣錦歸画堂我和你喜氣猶往到做了怨恨傍徨(旦)待夫一旦遠离不忍割捨待奴家親送一程生妻難捨

兮謾小不芳遠送(旦)撕：淚哭烟与石關山一派傷心滴何
日捉四程長亭共短亭君心何太急一時难住泪臨行血泪
衣與惜
別离經

尾犯引 (生)悔恨別離輕為斷絃分鏡之悲乎(旦)夫綠鬢朱郎
(生)五娘來行三五步連哭兩三聲哭非

錢的能要開
交兒家那學
你何和：：
們又
艾
袂窓外月轉
樓送別情節
上玉牌双：
攜手亇嗚：
：祝：付你
求：回頭得
意人难捨难
丟难丢难捨
心肝：：上
肉水路去休
坐舡頭早路

閨夂婦眼前雖有離別之苦久**慮悲豈斷絃愁非分鏡**娌你五
交之有見面之期解元夫奴不
書片何不與解元夫堂上公婆年蒲八
胡紛似風前燭草上霜朝不能保幕
奴只慮高堂風燭不
定失万涼你是女派之草到有头心為夫
夫的是一男子到不如你了妻好教我
腸已斷欲離未忍
淚難収無言自零宣你看我夫夫行色
㚑：好以㘴的而來（滾）**就似弓動不留弦**
上箭絃牢誰緊順風舟你那里去則去終須去我這里留則
留怎生畱也留戀天涯海角海角天涯須臾對面頃刻离分
俺和你別离只在須臾頃紅妻不孫来此乃十里長亭南浦
之鮑裝別友㐌彼祖之不雅請回
也跟旦夫公婆年老早去早們滿腹离情訴不尽功名得意回
早回探夫早去早回生請了作別後回哭化娶欲回而不回
悲哭悠切啟是还有甚亥心事未明亥旦解元夫蒲繞任家
公婆在堂有話不好講指望㙯你到中途把裹情尽訴誰知
頂刻到此看你逝：然而犬
我心中忆有點限別离情

本序

旦**別離情**㨿难分难捨旦辭元夫秀才人家夫婦也有三
生五娘諸爻紛：我道上京誰似我和你這般



去梁店早梭
夜及吹了雞
齊救那聽鬧
郎在京都小
妹子備守泰
樓相思漏項
顛、：：韻
久、
汉
紗送外月影
殘戶叫了深
收士課錢對
天設把局場
等米下的卓
上且前後下
的折二見卓

年五載必者週
年半裁了夫
誰似俺和你兩月夫妻一旦孤另
解元此去
上京[illegible]時
回來生若是功名
成就經年便面旦
此去經年
解元這三條大路你從那一條
而去寔甲人只從中道而行路
乃小学開旅則甚旦解元今日上京妻
從中道相送明年綿旋姿從中道相迎
此去經年你那里冷
清々俺這里眼巴々望着遠々玉京思省
是五線思者慮也
敢莫慮畢人此去
山遠路遙豈自古男兒志四方何須設子件
肝腸不慮山遙并長迭惟且你衣錦作汜鄉
奴不慮山遙路
遠亞不憑山遙路遙被只慮畢人此去氣寔依冷家寔解元
放你妻子豈是那音之人不成頭君此去姓名揚結髮夫妻
去門長今年此日離門
着明年北日勸在鄉
奴不慮衾寒枕冷
邊北恨浮不慮彼
了不處此你恐慮
不那一件來苦脈元未曾也程然光忘了山消落遠豈傷心
慮愁挽冷与婆余君去背家須消路双親介若靠何人奴只
公婆沒主
公婆娘你今自活々叫你被児去求取功名胸
求肯一宮半戒回來光羅門閑便是好非若还
他人縣外在彼不得回來非
君之日長事都之日短了
只怕你別兒容易見兒難倚門
長嘆泪倘彈想時想得肝腸斷望時望得眼兒穿肝腸斷眼：

卦中許我自
前見忙听得
窓外人言知
原来是故人
心忻對中文
家無定：：
斷喜孜〻湳：
而恭欲咲吟
吟樓行香有
今宵總遂奴
心頭〻〻愿
又

又
紗窓外月影
西廂手焚行
禱告神祇紋

兒穿做他得老人家百歲清〻又非是甲人要遠行崇綵冬含遥遥程我一心只要拏北旨何

曾想着那功名

【前腔】非何曾想着那功名凴究家不想功名去他怎的生這是我幼而孝壯而行头乃是爹娘暖命張公相勸去求名欲尽子情難拒親命五求請上受我一礼望男兒瞭下有貴金不可低頭拜娘人生妻礼行於人必須听求尚將上是兒下無弟我有年老爹娘從來何望賢妻早晚間須索與我好看承得做切事勞娘姑礼之當然何勞你畢竟與五娘平人有句笑話講來你要見怪只夫兩別之際真情不能尽說述要講甚麼笑話生妻非是你夫夫要講笑話我去後休怨我朝雲暮雨怕罣私室之情也自了誰侍你冬溫要你倚妻你侍我冬溫夏凊樂莫樂兮新相見悲莫悲兮生別離我和你夫妻總兩月一旦成拋別縂得鳳鸞交折散同心結散人思量起如何樣割捨和你眼睜〻保與解元說大京都須小心公婆休亦欢應承

〻聽跪在廳堦
〻〻地你佑
我情人早·
回帰保佑我
早成就了夫
妻絳紅袍一
領还有猪羊
登簽筒兕拿
在手裡賜灵
籤早定帰期
求籤發笤金
不〻〻济我
這里常〻念
你〻那裡知
也不知這还
是誰是誰不

惟頗鰲頭君獨占 管取麻衣換却青〻

【前腔】(旦)儒衣纔換青，快着歸鞭早辦回程。解元奴有一言不敢 說末須念夫婦之情 不要見怪(生)有 話但說不妨(旦) 只怕你十里紅樓，休得要重婚娉婷。叮嚀(旦)五 娘叮嚀甚的(生)解元須 則奴家不敢啓君之念 不念我芙蓉帳冷，也思親桑榆暮景。(白)蔡兄請行催五娘諸友等候是時待我同他就來(旦)思想 男子漢真個心腸反為妻子的不忍分離送他到十里長亭 他與朋友講話去了把妻子丟在一傍不歎不採在家尚然 如此何況去到京城雖然公婆囑付他許多言語未知他心 下如 何 親祝付知他記否？我這里言之諄〻，他那里听之漠〻，空自語惶〻。(旦)哀你為何有興而來沒興而回諸友言談話 未遇我要性格好心痴斷心短悴天垂緊開懷 樂意凡 窮〻

【前腔】(生)寬心須待等。要你丈夫雖無宋弘之高 義決不斈王允之无情 說甚麼紅樓偏有意，那知我翠館實無情。我豈肯戀花柳，並為萍梗。(旦)解元 若背成

〻〻是〻

又

紗窓外月正香見一和尚進衙門包頭業再黒夜進這和尚拈弄山門出家人起懐愁心傍人見了你心不忿送你到官司問你個不應方你私和惱你的泄鉢〻〻擂了還有一百棍

名須早寄一封書回來(十二)此時狼烟烽起只怕音書阻隔 俺只怕萬里關山那更有音信

佳難遇(十四)若音信难通我和你夫婦之情從此絶矣(十三) 須听沒奈何分情剖愛誰下得

虧心短倖 五娘自今日一別投人若兩地天各一方 從今去愁腸難訴心事難言

正是相思兩處一樣淚盈〻(八)

鷓鴣天

(三)萬里關山萬里愁(十)一般心事兩般憂(四)解元妻子叮嚀之言非子

為別的元請他那里欲住派爲縂娣

桑榆暮景親難保(五)五娘妻不必拳〻致祝客舘風光怎久留(十)請了

謾凝眸正是馬行十步人到有九回頭奴家不忍分離兩淚汪〻

歸家只恐傷親意擱淚汪〻不敢流 珠情實難忍又恐叫至家庭淚痕未乾公婆若見我〻這替憂慮到不能解親之憂反添親之悶了正是

五娘臨鏡思夫

破齊陣

(四)翠減祥鸞羅幌香銷寶鴨金爐楚館雲閑秦樓月冷

望施主光我
殘生命同山
門與你勇看
經葬来都是
孤单〻〻命
又
又〻
思罷了想〻
罷了焦情書
寫下無人寄
方纔寫下賓
鴻到此一封
書寄與我勇
嬌一路上必
与人悞書到
就把相思告

動是離人愁思目斷天涯雲山遠親在高堂雲鬢疎綠何書
也無
明〻匣中鏡盈〻曉來粧儘昔事夫主鷄鳴下君床臨
鏡理菲總隨君問高堂一旦遠离別饒匣掩清光流塵
暗倚狐青苔生洞房零落金歛細寒炎羅衣裳傷哉憔悴容
無復惠蘭房有怀樓以楚有路阻且長妾身豈嘆此所憂在
姑嫦念被横緑遠眷此桑愉光頻言尽婦遁遊子不可忘勿
弾緑倚瑟弦絕令人傷切听白頂吟哀声斷人勝人車勞錯
迸蓋彼双驚驚○奴家自嫁与蔡伯皆儉方兩月指望岁他
同事双親諧老百年誰知公〻嚴命孫他赴遷自從去後竟
無消息把公婆拙織在家數奴貂自應承奴家一来要尽為
婦之孝道二来要成丈夫之華名尽心瑒力朝夕奉恭正是
天涯游角有窮時惟有此情無尽蠹□蔡郎能李衆皆知其
分庭前戴彩衣高堂一且強通試舍悲淹泪赴恭闈

風雲會四朝元

春閨佳趣
我与他新嫁丙刀一旦遠衷正曼香
羅紗綰同心結又披春閨折亂風

同心帶綰初
古人曾造陽關一所有云勸君
更尽一盃酒西出陽關無故人
嘆陽關聲斷送

別南浦知你一去不回來
我的
夫
早已成間阻謾把羅襟泪漬

泪漬
丈夫在家琴瑟有尽好之音余抛
有滲欄之心自從去後百事凄凉
和那寶瑟塵埋錦被

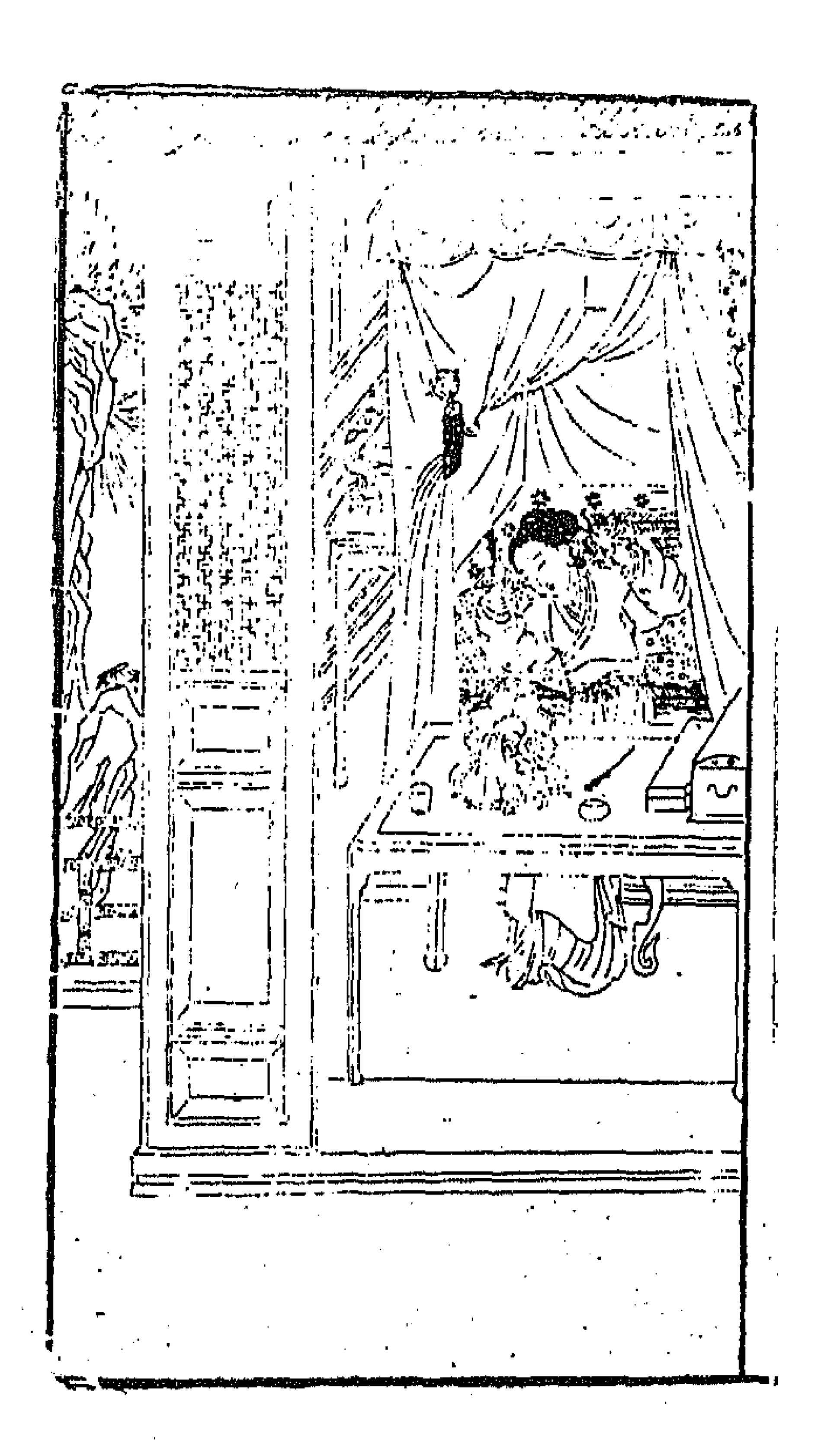
小心說我黃
瘦，言少对他
說我缺藥难
調相思害得
我無奈丶丶
誰求得早还
非你相交来
将退我命难
逃相思要好
丶除非是冤家
丶丶剑又

又

黄昏後箭一
篙手扳床挺
嘆先声清丶
冷丶有誰做

羞鋪丈夫若在家不似這半門而了寂寞瓊窗蕭條朱户空把流年度（滾）瞑
子裡自暴恩妾意君情一旦如朝露君行萬里途妾受萬般
苦君還念妾（又）迢丶遠丶也須回顧（又）丈夫別後未回还妾在深閨洞暗彈万恨千
愁渾似水瀾丶春稍改朱顏

【前腔】朱顏非故自從兒夫去後時節可教奴盡懶菱花鏡愁容怯玉顏綠雲懶去梳奴家記得
古人張敞盈眉何郎傅粉自從我丈夫去后對奈畫眉人遠傅粉郎去鏡鸞羞自舞
把歸期暗數（又）只見雁杳魚沉鳳隻鸞孤奴當初送別在南浦之時春光明媚
景物鮮妍去時節綠遍汀洲到如今又生芳杜空自思前事（滾）日
近帝王都芳草斜陽教奴家望斷長安路想我丈夫乃是讀書之人定非蕩子
之比君身豈蕩子妾非蕩子婦其間就裡（又）千丶萬丶有誰堪
訴（又）桑榆暮景實堪悲衰髮蕭然值歲飢堪力盡心行孝道晨昏定省轉輕移



〻〻剛切莫
要三意三心
你要去仁到
卻今心猿意
馬典拾〻
更卜又去你
冷滴疏明愛
只意表軟款
怨存情人是
我可相顧他
不分海與山
旦久何須再
下香只中心
一點〻謎〻
〻〻衣

【前腔】輕移蓮步向堂前問嫂姑怕食缺須進衣綻須補要行時須與扶（蘋蘩中饋乃婦道當然之事奴家自當〻心竭力不辭勞苦只恐一他公婆則是入何以上之人）好以日近西山景光陰不久存奈西山景暮（又公婆年老非如風前燭草上霜朝不保夕暮了）教奴家倩著何人傳與我的兒夫（夫）你要上青雲只恐怕親爺至臨別也曾委囑付（盛）那些個意孜〻只怕你十里紅樓貪戀人豪富（夫奴是你妻子不足星懷爭奈爹娘年老在家無人侍奉可）你雖慇懃了奴也須念父母無人訴與（又）凄〻冷〻怎生辜負（又）

（秋來天氣最凄涼俊秀紛〻臨戰忙看看將經半載安才想照火文場）

【前腔】文場選士（天下舉子三千榮試英雄五百皆是胸懷錦繡筆吐珠璣）紛〻都是才俊徒必甚底鏡分鸞瓢他都是榜登龍虎偏伊將奴悞（到是我差失婦是一事別）姑〻之當然理若他則甚也不索氣盤（又那日長亭分別對家受他一禮他將爹媽托付與我侍奉）既

紗窗外月影
行嬌〻紅娘
使含什約非
一笑〻待史
開果樹牆外
何在張生太
問君何看嬌
鶯紅娘寄來
簡片〻信
那花影跳過
將來双手接
抱着鶯〻輕
言細語低声
埋問我為你
死裡逃生你
緣何不下顧

受托了蘭蘇看甚推辭索性做個孝媳賢妻也落得名標青史不枉受了些閑凄楚（介）俺這裡自支吾古云君子有成人之美况受他所托人休得要汚了他名兒左右與他相回護夫奴家記得宋弘云貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂倘然僥倖高中了切莫忘了今日你便做腰金衣紫須記得荊釵与裙布一場愁緒（又）自夫别后愁千種鬱結心頭夢一團堆堆積〻宋玉難賦（又）

【尾聲】從他去後知甚所奴把双親勤侍奉專望見夫衣錦歸

詩曰

回首高堂日已斜　遊子何事在天涯

紅顏佳人妾命薄　莫愁春風當自嗟

蔡邕待漏辭朝

【北點絳唇】（末）夜色將闌晨光欲散把珠簾捲穩步丹墀擺列着金龍案

牽生〻〻為
你憂成〻〻
病〻
天
紗窗外月影
付何門牀窗
半被灯〻前
冷雁誰欲〻
〻門〻待天
奴余宵年〻
罝叙二八青
春〻光滿眼
杻成〻〻夢
一片心無限
傷情〻真幸
惹得相思〻

北混江龍 官居宮苑（撰道）天威咫尺近龍顏每日裡親隨車駕
只听鳴鞭去螭頭上拜跪隨着豹尾盤旋朝〻宿衛早〻
隨班做不得卿相當朝一品貴到先做侍臣侍漏五更寒空
口嗟嘆空嗟嘆山寺日高僧未起算來名利兀的是不如閑自
乃是漢朝中一个小黄門往來紫禁侍奉丹墀領官之家
章傳一人之命令正是主意無限日宣召天顏有喜近也奏
如今天色漸明正當早朝時分恐有百官奏加
事只得在此伺候道由未了奏事官來了

點絳唇（生）月淡星稀建章宮裏千門曉御爐烟裊隱〻的鳴稍
下官當初在家事親之時如今五鼓時分我方五衆全在
冬溫夏下問安今日奈中高魁不能定省庭幃反做了侍
朝漸斷 杳 忽憶年時問寢高堂早
的位稟相公鷄鳴了唐左右
的你裝人俱在朝房伺候 文听
得鷄鳴了悶縈懷抱此際愁多少
不寢听金論閣風纓玉珂
明朝有坩弟教問在如何
自家為父母在堂今上此表章歸家養親如今天色已明亮
是仵朝門外不免扶擬而進㊀朝鼓琴〻月然西自官文武

病〻沉〻 些想行思〻 [illegible] 也

整頓衣專听前掤三下响揚塵舞蹈拜丹墀

【神仗兒】(生)揚塵舞蹈(又)遥瞻天表見龍鱗日耀(末)狀元不得升殿咫尺

重瞳高照有何文表只須在此一〻呈奏(生)遥拜看赭黄袍(末)有何文表就此呈奏(生)

【滴溜子】(生)臣邕的(又)荷家聖朝臣邕的(又)拜还紫誥(末)狀元你莫非嫌官

小(生)念邕非嫌官小奈家鄉萬里遥(又)双親又老干瀆天威

望乞恕罪(末)狀元吾乃黄門职掌奏章你有何文表就此披宣

【入破第一】(生)議郎臣蔡邕啓今日蒙恩旨除臣為議郎之職干

瀆天威臣謹誠惶誠恐稽首頓首伏念微臣初未有志誦詩

書力辛躬耕修巳不復貪榮利事父母樂田里初心願如此

而巳不想州司謬取臣邕充試到京幸曾料蒙恩叨居上第



不去我和你死也不愁〻只愁你和別人厚〻
又
我和你兩下情真在跟前不妝高声拳奉謹守娘親〻命先哲問娶波下冤家線繫了十二个將衣茶思飯想要成〻病想得我吓〻沉〻

破第二 重蒙聖恩賜婚牛氏臣草茆疎賤如何當得此隆遇但臣親老一從別後光陰又幾度田園荒蕪久矣（末）親老在堂必自有人侍奉狀元何須憂慮

衮第三（生）那更親老鬓髮白筋力皆憔悴影隻形单無兄弟誰奉侍況隔千山萬水生死存亡縱有音書难寄最可悲 又 他其旨不數臣食祿有愧（末）聖上作主太師招婿這也是奇遇了

歇拍（生）不告父母怎諧匹配臣又听得家鄉里遭水旱遇荒飢料想臣親必做溝渠之鬼未可知 又 怎不教臣悲傷淚垂（末）狀元非哭泣之所丹墀驚動天顏

中滚第五（生）臣享厚祿掛朱衣出入承明地惟念二親寒無衣飢無食喪溝渠憶昔先朝朱買臣守会稽司馬相如持節錦

真情意那有
別ヽ口中不
語心中明那
人見音沒信
什肯等我背
硯佟什良臣
絲聚進醫ヽ
：証誰想你
的淚服黃泥
若ヽ恐若當
燃語並結安
了扣恩病知
母親愛纫是
銀纍恨惻攙
霧見用在外
木把闊花ヽ

歸

【煞尾】他遭遇聖時皆得賜还鄉里臣何故別父母遠鄉閭沒音書此心遠伏望陛下特憫微臣之志遣臣歸得侍双親膝下恩無比

【出破】若还念臣有微能鄉郡望安置庶使臣忠心孝意得全美臣無任瞻天仰聖激切屛營之至末既如此吾當与你轉進大庭即刻後宵上金闕傳達封章奏帝覽狀元且退午門外涓史自有好音來至請了黃門大人去了不免在此顯望一会多少是好

【神伏兒】生形庭隱耀昔有古人仁傑望雲思親今日伯皆要扎爷娘若那朶祥雲之下想教是我家卿了見祥雲縹緲下官今日進此二道表章上犸八勿父母兩月貞務聖上見了必然是壯想黃門大人到了想黃門已到昨日闌得聖上在長樂宮飲宴想黃門如今大到長樂宮門首情我表章傳進千宮中聚淵任龍案之上龍目觀看料應是重瞳看了聖上晉我那兩本惟有辞宣發觀本上說得十分悲切我道辛

〻戀衙意時
早〻回还兒
得奴受尽熬
煎那時方称
奴心〻〻頭
〻
時當急催王
消
相思病〻
〻相思病〻
〻〻害得我
非害非悻相
思前背我
子想方關
借都也假灯

有號乳之恩鴉有反哺之義惻隱之心人皆有之況我主乃
仁德之君若見我表章這件悲切豈不傷感豈不傷感了
那黄門到了重瞳看了不消說不消說一定是哀念我恩親
烏烏黄門去已多時為何还不見聖旨攔下教人顒望断九重霄（又）黄門已將我表章傳去
未知聖意允否不免在此撮土為香禱告天地一番

【滴溜子】天憐念（又）蔡邕拜禱俺伯喈今日上表不為別的而來老天只為我双親的（又）死生未保父兮生我母兮育我哀〻父母生我劬劳欲報深恩昊天罔極可憐恩深难報一封奏九重知君听否爺〻依狀兒今日上此表章我主若准与你父子相會有期我主若不准此表章呵狹兒在朝事君之日長不能得勾歸家侍奉老爹老娘我和你會合分離都在這這兒咳黄門去了多久怎的不來回報想必是官裡准了

【前腔】今日裡（又）議郎進表傳達上（又）聖目看了（丑）聖上見了如何道（末）道太師昨日先奏要把乘龍女婿招多少是好（生）大人敢是哄言（末）現

花浩不決周
易〻文〻王〻先生
你
花怪我差些
也儀你的卦
見都不準
又
想覷、、〻
〻湛得我那
怕新念覷〻
念得我口兒
亂有絲千里
倚偎隊对面
誰我想我的
耶就〻〻、
不知是親想

有玉音狀元听旨聖旨已到跪听宣讀皇帝詔曰孝道須大
忠于事君王事多艱豈遑報父朕以涼德
嗣賛丕蔡恭兹敬動之風衣遂雍熙之化爰形後惟以備亻
邇咨爾才學允愜與情是用權居議綸之司以求纔紛〻苔
爾當恪守乃戒勿有困辭其所議媳親率可出從部但〻清
以成桃天之化欽予非命裕汝乃心叩頭淵恩狀元為河亻
湖恩生頃大人為孥上存奏宮裘情懇幼還官淙滿家資親
宋狀元好不醮率望步己出排歌再奏望大人不替孝生奏
李生自去面奏冥老先些旬若長待要我貧門宮無用子塞
奏不得了稟再奏不得了塞遠的不是淵族人了求狀元金
榜題名潤務花烱世明之美華為何若〻推辭何也運老大
人學生身居草茶之中一旦登于節商誰人不愛那側不喜
大人有
所不卯

啄木兒

乃天倫
黃門大
嬌宋狀
崇朝
為鳳也
能勾傳

我親衰老罢狀元家下還有甚人生只有妻是我差
為柰州皆上無兄下無弟矣爹娘
父毌言之不妨五娘乃私室之情焉可对只有妻幼
人講求狀元有諸但說不妨何必私言罢
元既是親老炎㛢何不許一封音信四去生大人年
中董卓兵推呂仰把守兒牢〻閃與淚是音嵩犹是
不雲山疊〻綠水遶〻萬里關山音信杳花令娘遠没清候你

我也不想く
文
王昭君出漢
宮苦粧打扮
不梳粧不搽
扮親去和番
泣槌頭只兒
一個孤單隱
狐鴈叫嗟叫
琵琶不住彈
哯琶呀嬾嘈
嗟打辣酥騎
着一疋駱駝
く；；；碧
淹くく把都
兒在後面騣

任家裡望挾兒的提了他那裡齊目凄く俺這裡回首遥く當初在家起程之際老娘說道兒你可記得王孫賈母有言兒朝出而莽逐則娘倚門而望朝出而暮不返則娘倚閭而望今日你挾兒上表辭官指望歸家侍奉你誰想聖上催了婚姻本不准我養親的本了爹娘呵你那里望子不得歸俺這里思親不能彀你那里望得眼穿兒不到若俺這里哭得淚乾怕甚麼來衆狀元怕(生)怕只怕双親雖保衆狀元樓郎(生)閃殺人也麼一封丹書詔

前腔衆狀元你何須慮不用焦人世上離多歡會少大丈夫須當要萬里封侯肯守着故園空老狀元自古道若親体忠孝難得兩全一畢竟是事君事親一般道人生怎全忠和孝却不道毋苑王陵歸漢朝

三段子(生)我這懷怎剖老大人說不得趍要面奏衆狀元朝廷法度豈不知道(生)黄門大人朝廷法度豈不知道聖旨已出堅如金石信如四時下官深已知之只是我下情不能上達了老大人你教我這懷

又

又

青山在綠水在冤家不在風常來雨常來書信不來災不害病不害相思常害春去愁不去花開悶未開倚定著門兒手托著腮兒我想我的人兒淚珠兒汪汪滴滿了東洋海〻〻〻

怎剖 若 只落得望丹墀天高聽高遠若怎逃望白雲山遙路遙

【前腔】〔末〕狀元你做官與親添榮耀高堂管取加封誥與你改換門閭偏不是好

請了宰大人那穿紫袍繫金帶弁人人若若是誰〔末〕那就是令岳丈牛太師坐那就是牛太師待下官與他誥奏〔末〕狀元差矣他乃是當朝家宰立在一人之下來任鶯人之上你與他詁奏聖上只由他請不由你說告承歡了黃門大人說得有理我若與他誥奏聖上只由他請下出我說果然是了老宰相你是一朝家宰有女千金之隱滿執送火王孫公子任你選一位女婿有何不可若〻要招我伯皆怎的你名為家宰尖為他絲了

【帶朝歡】〔生〕紫〻極〻泣〻哀〻牛太師你就是冤家的苦〻兒招

〔末〕狀元向不從了此親事〔生〕大人下官從了此親不致累怎當得賢媳婦埋怨怎了〔末〕請了〔生〕

大人那穿綠袍繫銀帶繫與著何人〔末〕那是戶科揚滿戶中上貴處除當荒旱表草塗他本上如何道上淡伯人老弱填于淵堅火壯散干四方塞咳〔末〕那本笑白得好羅了別處飢荒就自可憐當飢荒最難當饑荒歲怕他怎

〻〻
又〻
欸天監造晉
的人兒好不
知遐偏閒乎
偏閨可不閑
個更兒鴛鴦
枕上情雌尺
剛縱合看眼
不齊鷄又鳴
恨的是更兒
惱的是鷄兒
可怜我的人
兒熱烘〻去
閑心下何曾
忍〻〻〻〻

熬俺爹娘怕不做溝渠中餓莩（末扶元璧）如四方爭戰爹征討

從軍遠戍沙場草也只是為國忘家豈憚劳

【尾声】（末）家鄉萬里終須到（旦）争柰山遥與路遥（可怜嫁）把你恭育

劬劳一旦抛

伯喈再配鸞凰

【傳言玉女】（外）燭影搖紅簇簾幙瑞烟浮動画堂中珠圍翠擁粧臺

對月下鸞鶴神仙儀從玉簫聲裡一雙鳴鳳（左右那里末燭立丞堂听命令）

珠簾底下一步傳老相公有何鈞旨（外）今日小姐排姻筵席

可以安排完備不（末）安排完備了筵完備得如何（末）調歌頭

（末）屏開金孔雀褥隱綉芙蓉歡慶湘長道台筵擁吐春紅顫

放珊瑚子高把真珠簾捲環刻畫屏風人開丞相府天上葉

珠宮○鎖遮圍花爛燦玉玲瓏繁絃吹管散從接济丞堂中

簇擁金釵十二座列三千珠履談咲尽王公正是門開爹嬉

氣女嬌近乘旌冠麗如此嘆老班惜春过來末與介華丑上

一枝花帶滿庭芳燭影搖紅晝錦堂滿〻金盃双劝酒声〻

又

俏冤家未一
遍看一遍只
落冤家一看
你行情我有
惹不得團圓
到如今你頓
我領天不從
人頭畢知道
相思苦空惹
下心熬煎可
捨見可憐心
行上心肝不
得和你成奴
秋宋也不綻
眼、、、、

說得賀新郎雅老相公老姆惜尖叫剛剛附耳老姆今日典
小姐與姻你衆人在此伺候鞏繞得登院子別里求在外狀
元到之時可要
通報吹打迎接

女冠子

（生）馬蹄篤速傳呼齊擁雕鞍（又）金花帽簇天香袍染丈
夫得志佳婿坦腹（外帶衆狀元已到請小姐出來拜堂游上）粧成門喚促文將綵
扇重遮萱蛾輕蹙（合）這姻緣不俗金榜題名洞房花燭（揖狀元小）

祀兩个各立一邊請陰陽生讚禮末扮賀今衆但公告前生
你就告个甫家維大漢太平年團圓月和合日吉利時絧保半
太師有女年巳及笄奉聖旨招贅新科狀元蔡伯喈為婿以
头吉辰敢申裹告、廟巳畢借春姐与新人揭起方巾丑侍
我来伏以粉寵嬌娥二八春綠雲之上獲方巾玉織帽禮侍
川錦露出嬌容賽玉貞忠窈以礼重嫁娟接筵人綸之大西
當配偶爰思宗系之承張設青膺英烂花燭花供頭藻行表
見母之儀贊脩東條聯講拜堂之礼集恭綫丹籌之答綺夾
敘王拜之寶展会良宵觀光盛事香燕室戰凌騰宴、、金
疾廂金遊請下深、之拜舜拜科拜礼巳畢請相公把酒割

畫眉序

（生）攀桂步蟾宮豈料絲蘿在喬木喜書中今朝有女如



玉堪觀處絲幪牽紅恰正是荷衣穿綠（合）這回好個風流婿偏称洞房花燭

【前腔】（外）君才冠天祿我的門楣稍賢淑看相輝清潤瑩然冰玉光掩映孔雀屏開花爛熳芙蓉隱褥（合前）

【前腔】（貼）頻催少膏沐金鳳斜飛鬢雲矗逢他蕭史愧非美玉清風引佩下瑤臺明月照粧成金屋（合前）

【前腔】（丑）湘裙顫六幅似天上嫦娥降塵俗暑藍田今已種成双玉風月寨閬苑三千雲雨笑巫山二六（合前）

【滴溜子】（淨）謾說道姻緣好好　姻緣果諧鳳卜細思之此事豈吾意欲有人在高堂孤獨（淨丑）恭喜小姐成就百年姻眷小奴婢不勝之喜（貼）可惜新人笑語喧不知我舊人在何處哭（貼）惜春老姆去請狀元東床（丑）曉得狀元小姐請也

休、、、、

又

一重山兩重
山流而前關
山邊逗恨不
學木尤你空
燕行佳期點
地裡思一命
想一會嬰寫
對情許稍寄
緲放一髮棹
兒鋪嗇一張
紙兒源着一
池思兒拿起
一枝箆兒未
寫看表腸泪

腹東床蛋

兀的東床難教我坦腹

（丑）老姻宣狀元好嬌做得緊小
姐請他坦腹東床他說難教坦
腹我和你去對小姐講學賤人狀元講的話我和你怎該去
對小姐說不究沒和你去勸他兩個歡說後來他行然今把
那兒看看我和你丑講得有理和你去勸狀元舉狀元大登
爷出乎其類小登科拔乎其舉最羨者金榜題名洞房花燭
何事不美何事不悦天上巳登新進士人罰文
拙小登科一双兩好人欽羨如魚似水兩情姿

【鮑老催】

丑唱 勸相公覓肩讒（又）千里姻緣似線牽致使今日兩

相連宿世姻緣今配合如漆投膠到百年赤繩已繫夫婦足

狀元乃是陳剛小姐生于京國未出娘懷先定佳期天上月
老注婚人間怨媒說合正是人間未結婚姻事月老未叙月

下書

芳名注定婚姻片時空嗟怨枉嘆息休推故

圓狀元沒有喜
色我和你把畫
堂開了狀元見了景致自然權喜正是天上神
仙府人間第相家有田堪種玉無地不栽花

盃堂富貴如

金谷

擘狀元令乃新婚燕爾因何悶、無聊男兒四海為家
點生三日遊于江湖人悽十月要窮困腋正是人曰名
利离卿士得逢
恩爱便為家

休戀故鄉生處好受恩深處親骨肉

也罷我
與你焚

珠兒先湿透了你〻〻〻〻〻

又

自那日手挽手近我情难抱准分去细门学业祝付卯许丁归胡到如今倚指兒笑倚末数将去眼巴〻荒臉〻不兒詩上消奇閨寄来卻倒在东兒手摩〻

起香來滿斟玉液二人唱屑取他權悅有何不可

【滴滴金】金猊寶篆香馥郁銀海瓊舟泛醁醽輕飛翠袖迷嬌囀喉謳麗曲把歌聲斷續〔丈〕狀元還不歡喜我和你滿斟盃酒奉上狀元小姐與他滿斟飲个交盃自然歡喜自古道酒能遣興又消愁萬事無過一醉休世上若無花共酒三歲孩兒白了頭持觴勸酒人共祝〔狀元小姐〕飲這盃酒奴將有句好言奉上但願你齊此舉案齊眉如魚似水夫唱婦隨但願你百年夫婦永諧和睦古云好語不須多兩句餘未一句說看他兩個便歡喜了

【鮑老催】〔丑〕你看他兩個意深愛篤〔丑〕老婦你看狀元這等模樣把小姐招他紛紛甚未消了頭你那說得其中之故老相公位居極品威振朝班小姐是浪施奇花香閨艷質故選狀元青雲貴客天下奇才配合一對豈可只愛他文章富貴珠萬斛天教艷質為森偏為小可看他兩個不言不語若上床眠怎么交歡之法要了頭教你好過歷他三場文字奇了一個狀元難道交歡之術要你頭敎他

阿从我想我
他而見得住
的意見待細
以曾那些紀
女的了你、、
、、
只家家所對
□□他佳期
消下許分夜
虽付你不命
奴家對如今
更兒關人兒
前的意的不
見長有、月
上茶麼架哄

不成我和你兩个在傍特故害羞火刻進了洞房要聲之介
茶放下羅帳說了衣裳鴛鴦枕上兩情歡娛了倚玉偎香何女
似蝶戀花鳳棲梧鸞停竹（生）休你這般說待起來毛骨悚然
得过於特特得我有這樣日子便死也罷不由人不興發如狂今夜怎生放
生居奴將身為下從豈可過望只是奉勸年少攻書子須要
努力向（淨）須知將相本無種男兒當自強塵埃生卒相白屋
対窓
出朝廊男兒有志須勤讀書中自有黃金屋也自有千鍾粟

【冬声子】（衆）郎受福（又）着紫綬黃金束娘受福（又）披花誥紋犀軸
兩駕鴦（又）豈非福（又）似文鸞綵鳳兩兩相逐

【尾聲】（合）郎才女貌真不俗占斷人間天上福管甚榮華富貴足

詩曰 淸风明月兩相宜 女貌才郎天下奇
正是洞房花燭夜 果然金榜掛名時

伯喈牛府賞秋

【念奴嬌】（生）楚天過雨正波澄木落秋容光淨誰駕玉輪來海底

得好半開着
門兒空待消
月兒望穿我
的眼兒不見
他的影兒眼
殺這黃淚脫
空將人要：
哭：
真係傷夜沉
：冷情：靜
前：孤燈獨
照明夜人情
添：步懸：
恐計細思兒
不漸林：雨

碾破琉璃千頃環珮風清笙簫露冷人在清虛境（旦唱）真珠簾捲使櫻無限佳興

臨江仙點王作人間秋萬嵐銀漾不波碧
瓏琦掌瑤臺鳳露冷仙衣天香飄下處此
界有誰知丑未齒明年明夜月此時此景又何如占珠簫處
捲游謾枝正光莫扎終女功動起開年明老於、今夜中秋
佳節月色澄清你去請相公同來玩賞則們學相公大人有
請一同玩月生內寒我惺了拜上夫人古惜春再去請他亞
掬公夫人在此久半許相公出來飛擄臨月莫負清宵生月
色有甚好處不未究奴娉們請他不來還要小姐自巳去請
照相公今夜月色可妾莫負佳景請相公一同
院儐安在此半候星夫人請先行下官就末

山查子

（生）逢人曾寄書：去神亦去今夜好清光可惜人千里

貼相公今夜碧天如洗月色增耀人：曉賞戶：坐歌偏你
愁懷悒：怨悲沉：還是為著甚的而來集夫人月色有扶
好處占你看玉樓綠氣捲霞銷雲浪空光澄徹丹桂飄香清
思爽人莊瑤臺銀闕生影透戲情光亂羅帳露冷銷声切閒
山今夜照人光處舞別螢須知離合悲歡還如玉兔有別隔
羽缺便派人王長宴樂況見冰輪皎聚且此夜明古團千期
遠莫放分荷歌谷但頭人長永年：同賞明月照中秋一
維節勝無邀對景陶情愁斷筵要看今夜清光好只見

打破菱形甲
影只〻孤鸞跳
兩撒〻卻倒
在床兒剔一合
看眼兒做一
個孤光多見
兒吹〻兒正
前有表聯又
被我鈴兒驚
脈了：：：

又

殘宵初娛掘
人酒消未上
來只收拾那
人相稱勢滿
棄分飛到如

【念奴嬌序】旦長空萬里見嬋娟可愛(疊)遇此良宵思悄然月光如水〻如天凭欄玩賞須行樂風景依稀似去年全無半點纖凝十二欄杆光滿處(疊)秋到今朝三五奇金風颯〻透庭幃天街夜色涼如許正好追歡遣興時涼浸珠箔銀屏人之天下要追歡遣興奈下官心中不說無意玩賞賤相公不必愁煩心且展眉頭酌玉瓶月明池館真如登勝似瑤臺浪苑人偏稱身在瑤臺咲斟玉斝相公自古道青春易过美景难逢人民闔賞天下相同人生幾見此佳景(合)惟願取年〻此夜歲〻今宵人月双清喜得人月双清

【前腔】生自別家鄉到帝京果然一舉便成名今宵幸負清光好忽覩南枝烏鵲驚孤影南枝乍冷見烏鵲縹緲驚飛棲止不



令隔右山隔
着水所光香
魚光沉不見
背影刺前花
河畔淨掩片
門見依然語
片光計何若
竹影樓別若
芳草茫茫地裡
照崔我的心
：非見在那里
：：：
又
竹光家縱
情花得返而
相交是其情

定念蔡邕不能歸去羈縻在此爭奈定省思歸之念閒閒逢于
心當時南浦祝付之言耿耿在懷到如今只落得夢裡相：
醒來人居兩處身在京華心戀親闈四夢裡見分明醒來只
也只各一方
在新人處不見家山舊故人只見萬疊蒼山何處是修竹吾
廬三徑伯喈思想為子之道只頭奉親豈肯遠離膝下篤奉爹
爹道非頭貴眷背灯及早換金章紫綬一則榮親二則
則改換門閭三則耕報及早換親道真榮在田園為何父
母二公與候今日身雖則鄉里稱羨得叩鄉還是母親之言為定必
囮：二則公與侯今日身雖爵貴不得叩鄉還是母親之言為定
了老：　爹省甚的公至追丹桂曾攀誰知道嫦娥相愛　當日見相公
掀河　追省
嫦娥素患夫人嫦娥在天上九人怎友見得他人間女子一生得嫦
美貌比做嫦下到此赴選香中魁名徒如報丹桂夫人一般
茶令尊不宜將夫官招下官統如見嫦娘了被夫人
只我把嫦娥比他夫人：心下十分歡喜怎知我心下事情何人也
遠正是遙憶故人千里遠今宵同從几華明月頭但見嬋娟
影不見剔釵裙布人那故人千里設同情界白前去此情一般思念
前腔長光瑩昔有秦穆公一女名喚弄玉後來配與蕭史為妻
夫婦二人吹簫于臺上一日乘風自天而下夫婦

乱霎凡拆下
天上神仙火
海花花霞蝴
了在情不你
誰知你要了
心情詞兒不
再也頭倚奴
上了撲光擬
去綿光忘了
恩兒約了心
辺意皆情訴
然天知神明
兒撲猶你々
又
倚心肝哉和

衆驚而去遣下一台名 鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流
曰鳳凰臺有詩為証
我欲吹斷玉簫乘鸞鳳去不知風露冷瑶京夜深了寒冷好環珮
濕似月下歸来飛瓊那更香露雲環清輝玉臂小姐你小生狀元娘把
公說有他在樓臺之上明月之下真個非得攀玫學裳澈正是香霧雲環冷清輝玉臂
寒臨期双樂普對月兩嬋娟就是廣寒仙子也堪並小姐相公
妾身看花愛二春来功相公酒囘甚在此棲看了生的皆不曾擾不曾壁在此怎的

前腔

生夫人我在這裡愁听相思今背公在此佳景玩月准逢你愁月听甚色可的先愛妾大夫人與
我愁听那吹笛閑山遠吹笛關山風月清誰家巧作斷腸聲
風吹律呂相和砌月照閑山到處明敲砧門巷月下都是斷
腸聲伯皆今說家大人登酒在此玩月老天但不知我老爹娘在家中阿井苦楚我五娘麼遊着今晚中秋佳節也
不見我伯皆囬家阿他道我人去遠幾見明月虧盈惟應人姬在此請些相公你一一

你相之情孽
難一双痛邊
鞋許與你穿
穿時休把泥
中串鞋兒不
打緊我做得
實艱難到晚
間点上一盞
灯兒鏽着一
片雅兒拿一
收針兒嘴了
我的光夫徹
夜把工夫趕
又：：：
俏冤家我與

玄(丑)下官在此嘆且(貼)嘆他何幹(丑)下官想起我與夫人夫
婦双〻為之是月此不是月(貼)不是月是甚玄子相公至人是
悠人〻的鏡(貼)怎見
得是愁人的鏡兒見他照那邊塞征人(貼)邊塞征人俸粮供給與他朝廷有何須
公今夜又有那深閨怨婦(貼)深閨怨婦是思念丈夫命帶孤不知其
動念一(丑)深閨月下思念(丑)夫人你不知其
詳有一等為官為將帥者在邊庭鎮守為朝廷出力有一等為官
者在任為他子不能見父妻不能見夫終不然他也是命
帶孤垦你那知那邊塞征人苦深閨火婦愁恨殺長安月偏
不成
照別離人惟他偏向別離明月(丑)酒(笑)都咨賞前你們(貼)夫(丑)吃二春字相公(丑)謝不相欽
公夫人賞賜(丑)爱春夜深了身上有些寒冷
正是秋來无奈寒侵体衣單不覺(丑)(貼)和你春姐酒不妨相公夫人管

古輪臺

(丑)(淨)峭寒生鴛鴦瓦冷玉壺冰(丑)(貼)你和俺欄杆露溼人猶凭
上去吃到好甚玄人在欄杆撒承(淨)字丫
頭不是撒承乃是秋來天氣下了露水
(丑)俏春姐甚底子在酒盃中潤將了(淨)從來不識月錯疑白玉
過去(淨)爱春那就是一輪月影了
盤臨空懸寶鏡飛入五雲端貪看玉鏡(丑)春姐(淨)你看一輪明

你曾發下山盟呪灯光前將就邀同訂若生死相交到如今心兒變情光恁戀兒去淡求山文江前人尋兇四間手學青的兒將想位情光細村他的話兒說做一个要兒想你盡究蒙也到不将長加久：：：

月當空照萬里全無半點雲况萬里清明皓彩十分端正

姐：月：有个十五月也閑迎人皆愛然今夜十五夜：樂人：賞玩有何由愛於北幼許闡開得人言今夕乃太閑當要之精光明照紫羅賞户：歡玩乃至女流郎孔之期家：歡賞户

一年四季皆有月

不似中秋月更明

三五良宵

宜春情春正月十五也是二十五乃是上元良宵節

還：花灯賞元宵也是一五二十五乃是中秋月初五那一陽五世那還：不玩賞龍舟三五總是今夜八月中秋了初五未一陽五史節

三五良宵怨不如此時獨勝

將就和氣你酒在這里賞月等你看一

輪明月照金樽酒滿金樽月滿輪明月既照金樽裡把酒將

來對月吞把清光都付與酒盃傾

愛春只有我和你兩個志其將遊酒盃洗得有學管吃和你相公夫人如今坐得冷淡了不免將遊酒盃洗得祭奉盃熱酒與他兩個吃也兒我和你二人慇懃小心下次有酒奉盃賞來可道也五情春述是你老成見得到熱酒在此間公子大人奴婢奉一盃酒有句好話雖有甚話說得(諺)自古道酒

逢歡飲千盞不為愛明月休虛負良夜莫蹉跎從教酩酊

廿四

[illegible]

擽夜深沉醉還醒酒闌綺席滿催銀箭香銷寶篆小相公與夫人直飲到斗轉與參橫銀河耿耿轆轤已斷金井旦

【前腔】旦閒評月有圓缺與陰晴人世上有離合悲歡從來不定深院閒庭處處有清光相映也有得意人兩情暢詠也有獨守長門伴孤另同前長門乃是甚故事貼長門乃是別建禁門三十六宮七十二院一宮皆排建宴迎接聖駕如何逕接得到者一宮一宮皆皆未得專寵偏落得這般聖恩不到者只如何接得到者一宮一宮他埋怨着君恩不幸就是廣寒仙子也嫦娥如月宮嫦娥也惜和他的未曾好若你有相公夫人何他兩個你自飲酒歡樂只恐一件人而來了兩你在此飲酒你兩人已上了你他愁只愁歡娛嬌夜短你倫和你兩人未收了許多是非卻尚未收正是寂寞恨更長似這等孤眠長夜長夜孤眠如何挨得旦這更闌寂靜賤妾聽此兩個賤人講甚好話兩兩在花叢之上寧夫人這等夜深為何將出來二春在此間與相公有所不知孫夫人為何對面背地裡埋怨我和你兩人他

只為着你〻〻〻〻

又

俏冤家我想你想得我一步〻〻〔以下上欄文字漫漶〕[illegible]

是孤眠長夜〻〻孤眠如何捱得(又)更闌夜靜生夫人言之差矣自古道人有貴賤心無貴賤人同此心心同此理別樣事情状似可惟有此事果無憑淨丑相公夫人小奴婢不回頭別但願人長久夜樓上翫月共同登(又)的而來夫你听那裡声哀訴促織鳴占相公叮俺這裡歡娛未罄(合)

【餘文】人旺卻笑他幾處寒衣織未成

詩曰 今宵明月正團圓 幾處淒涼幾處歡 但願人生得長久 年〻千里共嬋娟

五娘途中自嘆

【月兒高】(旦)路途勞頓(滾)勞頓不堪言心中愁萬千回首望家鄉〻〻漸〻遠行〻甚時近那日起程之際蒙太公賜我盤費只說到京尽勾用誰知出路日久費用皆多未到洛陽城盤纏都使尽(滾)离家一月餘行來沒了明四首望孤坟〻〻在那里回首望孤坟(滾)只見青山不見

這御方何處
大貫

坟回頭只見影隨身空教奴望孤影（夫）他那裡不俫俫俺這

裡無投奔（悲）只見往來人似蟻不見故鄉人正是西出陽關

無故人（悲）路遠甚艱難水宿孑風飡在家千日好出路半朝

難須信家貧未是貧果然路貧愁殺人蘇慕遭愁山蹬帳术淚憶昔双親潤把麻

認淡叩背孤坟何處是兩下消餘一樣愁難訴○王淌容遂

田炎愁背琵琶彈腰添婆楚惟有真容時丶韻燋悴桐乔無

誌柄悄苦心奴衆為尋丈夫在路上受了多火狼似兄欲自

身家諳一箇琵琶伴着二說真客登高履險水宿鳳後其

实难旺只是一件若去到木陽尋見乜夫相迷如故乜不枉

了這辛苦偷或他高車驅馬前呼後嫌兒奴家寵般攄摟不

肯淵認可不

傍淵奴家了

前腔

暗中思忖思忖起來又不知到得那裡到不得那里看到

京城見了們背他說妻你來了一路辛苦這等

說便好他是箇做官之人心下思忖我如今項[illegible]求帶怎的

認這等醜陋妻子可不見笑工去大夫休切說誰敢認我做

丈夫叫手下的分我

起將出去怎生是好此去好無祥只怕他身榮貴把咱不[illegible]

是非〻都只為這冤家哎〻破舌人嘴〻又〻俏冤家我擦曾經下山巡海將食來哄俺未冷為甚的什〻前講是說非我想你甜言密語都是虛情意明知你薄倖又被你們欺只落得搥足

認我若到那裡他若不認可若是他不倸㑩枉教奴受艱辛他未必忘恩義我這裡自開評論夫蔡卿須記得一夜夫妻百夜恩怎做得陌〻陌路人奴家此去只愁一件而來了

【前腔】他在府堂深隱奴身怎生進奴有計較待他出來之時一把扯住他怕他不認我不成只怕他出來前呼後擁從人齊擁到手呵傍奴家怎波近前呵他在駟馬高車上又難將他認我有個道理我若到他的跟前只提起二親真容匹於一什當伊們皆在家容顏豈肯自他去後遭遇飢衰非改容須比前大不相同我只怕消瘦了麗兒猶難十分信他雖道非親却是親我也須防仁不仁

【駐雲飛】黯想兒夫富貴榮華不顧奴夫你在潭〻府妾身奔途路求只恐他不如初十里紅樓貪戀人豪富夫你縱得成名就棄奴呀天色已晚只得閒言語則甚不免趲行幾步閒只得趲步金蓮往帝都呀

捉胸短嘆長吁悔只悔當初想只怨自已〻〻〻〻一又倘遇家我臨行時和你再三祝付〻〻你離別後千萬將封情書寄你們不把了奴心負辭未知我折開從頭讀人遊言下到日遊

伯喈書館相逢

【鵲橋仙】（生）披香侍宴上林遊賞醉後人扶馬上金蓮花炬照迴廊正院宇梅梢月上日宴下彤幃平明登紫閣何如在書案快哉天下樂且喜朝無繁政官有餘閑庶可習志于詩書從事于翰墨你看那書中那一輸不說孝義當先德父母教我讀書反被書悞了我还看他做甚实

【解三酲】嘆双親把兒指望教兒讀古聖文章冬般當初教我讀書指望光宗耀祖改換門閭誰知今日在外不能够歸家侍奉爹娘正是功名反被功名悞了似我會讀書的到把親撇樣火甚玄不識字的到得終奉養書呵我只為其中自有黃金屋反教我撇却椿庭萱草堂还思想休〻畢竟是文章悞我〻悞爹娘（合）

【前腔】比似我做一个負義虧心臺館客到不如守義終身田舍郎白頭吟記得不曾忘綠鬢婦何故在他方書呵我只為其中



点水粘手裡
捧着来兒眼
看着字兒口
讀着書兒心
想着情兒真
個兒紙短情
長寫不尽相
思苦：：：
又
害相思害得
我無聊無頼
叫一声多情
的小奶：我
的乖：我思
你想入神心
兒迷意兒痴

有女顏如玉反教我撇却糟糠妻下堂還思想休：畢竟是
文章悞我：悞妻房又在此看書亦添愁悶不免看四壁古畫消遣則個這是淡墨山水這是十八
學士內中也有忠孝廉節合當掛在中堂呀這軸小容兒昨日在彌陀寺中拾得来的我曾分付那個要尋可在牛府中
西廊下来尋這院子怎么將未掛在這里了昨日在彌陀寺裡去拈香拾得丹青一張看這兩个老頭兒必定倪寒遊
凍餓妝人沉吟
代活細端詳

太師引

細端詳這是誰畫像看這兩個老頭兒是凍餒也是餓飢不覷着他教我
心兒裡好感傷這兩个人我也曾與他相會过了一般怎么一時就忘記了怎的今日見此叫我心下這
等煩燥得緊了這是我双親模樣老爹娘啞好在矣怎么就認這兩個人是我爹娘云得夫人不曾听
見若是夫人看見可不失了現賠既是我爹娘俺妻房頗賢良決不使姑嫜
穿着破損衣裳前月馬扁三官有害未幸婆爹娘與媳婦各保安寧無禍危道別後容顏
無恙怎的這般凄凉情状我這里要寄書回去尚然不能勾他那裡有誰来往直

魂靈兒不在相思難逃瑣時刻不放懷幾時得成就了卿緣把你做個途上倪肯我朝夕裡相親拜：：．人：俏心肝肯不肯你也說一句真情話我說你哄丟徉心撩亂魂飄湯餓眼合花

到洛陽（天下火甚面跑那像的）須知道仲尼楊虎一般麗（我呢得了）

【前腔】這是街坊上誰劣相砌庄家形衰貌黃（兒如我冷遇着這生飢餓在花生家）若沒个媳婦相傍火不得也這般淒涼敢是個神圖佛像取丹青匠猛可的小鞭兒心頭撞（那有個這樣神圖佛像是當來丞的自有緣故）由他主張須知道毛延壽模寫王嬙（又叫院子有至這裡小丞兒繇何掛在這裡）（吁）

（長下卡錄未上面有標題詩企你掛時有詩沒有題掛特）（沒有你這畫這尚然未乾涼題詩的去也未遠快請夫人出）（末丑夫人有請）

【夜遊湖】（貼）猶恐他人思未到教他題詩句暗裏相嘲喻蓋關心丹青入眼強如把語言相告（旦）夫人昨日那陀寺裡燒香拾得丹青一張無補子的高掛起何人把筆到書房（貼）不知道生這詩一定是才人遊的丞相之女狀元之妻也當貴重縱是生怎說得兩個字拿起一管筆來也寫西也寫成甚模樣縣教沒尚保題的畫掌聯尚然未乾怎麼是當來題的（貼）待我看取趾山有良璧卻：

真個是齊裡思飯裡與發現中也識你不下肯也留不肯了門也不知哨為甚的文何臉光低着頭兒害着羞兒不答半句話兒对而們怪〻半〻真還半假〻

又〻

暗月人挑一担兒盆兒賣

至五言詩云崑山有良璧郁〻瑤琁姿嘵彼一點瑕拋此連城喻人生非礼類名節鮮不斷拙哉堅佳了不是你迎的怎宏追等慣熟聽依字而念堅依字而念奚怪了這詩上好利客其問正道也有乱道也有奔喪也有不奔喪也有棄妻的也有不棄妻的也有聽敢問相公那个是正道那个是乱道差宋弘是正道王允就是乱道了聽敢問相公肯放那一個集依我的皆執放那宋弘了聽敢怕放了王允至我怎亥放王允聽微下八句父毋兩月妻務為著何來而不顧在此貪悲崇肇不思播計笑亥不放王允

【鍾秋兒】（悲）你說得好笑〔又〕可見你心兒窄小决不效那王允的沒來由讓却苦李再辭餅衰棄妻有七出之條他不嫉不淫與不盜終無去條那棄妻的要所謂不棄妻的人所褒（貼）相公你這被富貴穰金衣紫家有醜陋爹娘禮讓妻務你如何生夫人說那思話醜陋冬娘是我天倫父母撻撲妻務是我扶逆骨肉自古道恩不可新父不可忘了夫人縱然他醜貌〔又〕怎肯相休棄了〔又〕

【前腔】（貼）伊家富豪〔又〕那更青春年少你紫袍掛体金帶垂腰做

倒起前老婆子孫者一个租瓶兒过兩下川過者兇盆都打破瓶要去賠盆〻不肯盆要去賠瓶〻又低瓶要去賠盆盆要去賠瓶瓶〻盆〻瓶盆都要錢來買瓶要去賠盆〻要去賠瓶瓶〻盆〻瓶盆叫要錢

你的媳婦呵應須有封號金花紫誥必俊俏須媚嬌若還他醜貌（又）怎不相休棄了（又）

【前腔】（生）你言顛語倒（又）惱得我心兒焦燥我曉得了莫不是你把咱姿落特固未粧喬我看了這詩不打緊引得我淚痕交撲簌〻這遭那題詩把我嘲（貼）饒过也罷難怨饒望夫人快〻說與我知道怎肯與他干休罷了（又）

【前腔】（旦）我心中忖料（又）想他不是薄情分曉曾教你夫妻會合定在今朝伊家枉自焦那題詩的是伊家大嫂（生）姓甚名字（貼）甚身姓趙（生）趙夫人到了我問你三個〻一個幼的兩個老的（占）是兩個老的一个少的（生）我問你（貼）我問你咳正要說與你知道只恐怕你哭声漸高（姐〻存請）

【入賺】（旦）听得鬧炒敢是兒夫看詩囉唣（占）姐〻快來（旦）是誰叫夫人召

末貫
又
耐煩些ミミ
ミ耐煩此ミ罷
好姻緣終須
就不必吁嗟
勸多才听我
説了充句真情
話係重千金
体照管一枝
花好打叠着
你的精神和
ミ我慢ミ耍ミ
ミミミ
又ミミミ
怎能勾ミミ

必有分曉(占)是他題詩句他從陳畱郡為伊來葬討(生)呀我道是誰
原來就是趙氏五娘妻來了罷了妻你怎穿着破襖衣衫尽是素縞妻我的爹娘怎的不
來妻你口不言心自曉莫不是我双親不保(旦)從別後遭水旱
我兩三人只道同做溝渠餓殍(生)張太公如何(旦)只有張太公可
怜嘆双親別無倚靠兩口公婆相繼死我剪頭髮賣錢來送
伊妣考把墳自造土泥尽是麻裙裹包(生)听伊言語教我怎
不痛傷嗟倒(旦)相公雖生的爹娘不能勾見了死的上面真容就是(生)罷了爹娘你孩兒當初不肯來赴
選你若ミ迫我前來你挾兒生不能養死不能葬ミ不能祭到做了衣冠中禽獸名教中罪人非是我爹娘命舛了

小桃紅

(生)這還是蔡邕不孝(又)把父母相抛早知你形衰耄怎
留漢朝妻你坐下待我拜你你為我受煩惱你為我受劬勞妻你丈夫今日拜你
你不肯受我爹娘生是你養死是你葬ミ是你祭你到做了伯喈我伯喈到不能做得你了妻謝你葬我爹